

**И.Е. Гусева,
Т.В. Ершова**

Женская большевистская пресса в 1914–1917 годы

Статья посвящена рождению женской большевистской прессы и ее роли в объединении женщин-работниц вокруг партии большевиков в борьбе за победу Октябрьской революции 1917 года.

Ключевые слова: женская большевистская пресса; журнал «Работница»; журнал «Жизнь работницы».

Журналы, в том числе и женские, всегда являлись одним из средств массовой информации и пропаганды, оказывая влияние на общественно-политическое мнение, формируя его в соответствии с интересами определенных классов и политических партий.

В российской женской прессе начала XX века обсуждались проблемы, связанные с неравноправным положением женщин в обществе и семье. В спорах по женскому вопросу участвовали феминистки и представительницы левого крыла политических партий. Женская феминистская пресса была представлена изданиями «Женское дело» (1899–1900), «Женский вестник» (1904–1917), «Союз женщин» (1907–1909), включая региональные, — киевская «Женская мысль» (1909–1910).

Иначе обстояло дело с женской партийной прессой. Ни одна из политических партий не имела специального женского издания, которое бы было ориентировано на массовую аудиторию женщин, занятых на производстве, боролось за их права, вело партийную пропаганду и агитацию.

Большевики не выделяли женский вопрос из общих задач рабочего класса, резко отрицательно относились к самостоятельным женским организациям, считая, что борьба женщин в составе рабочего движения эффективнее борьбы феминисток. Меньшевики признавали совместную работу с женскими организациями, участвовали в работе феминистских организаций [15: с. 278]. Эсеры выступали за уравнивание гражданских прав мужчин и женщин, рассматривали женщин как участниц общей политической борьбы, но они не имели конкретной программы по женскому вопросу. Анархисты освобождение женщины «связывали с усилением ее активности в общественной и созидательной деятельности, а также в получении равных с мужчинами социальных прав. И это освобождение должно исходить не столько сверху, директивным путем, сколько снизу, от самих женщин. По их мнению, достаточно отменить государство с его аппаратом насилия и женщины займут подобающее им место» [8: с. 114].

Накануне Первой мировой войны в женском движении произошли перемены. После Ленских событий в 1912 году рабочее движение становится массовым. Участие женщин в промышленном производстве вовлекало их в рабочее движение. За равный труд с мужчинами они получали в полтора-два раза меньше. К началу 1913 года в стачечную борьбу стали включаться и работницы тех производств, которые раньше не принимали участия в стачках. Женское движение проявило себя с особой активностью в текстильной, швейной, обувной, химической отраслях промышленности Петербурга, Москвы, Костромской и Владимирской губерниях [4: с. 26].

В этой связи большевистские организации усилили работу среди женщин-работниц. Назрела необходимость в создании средств массовой информации и пропаганды, ориентированных на женскую аудиторию. Ситуация изменилась, когда В.И. Ленин выдвинул идею о создании специального женского журнала, вокруг которого могли бы объединиться трудящиеся женщины.

Процесс создания нового журнала был непростым. Членами редколлегии стали деятельницы коммунистического движения. Редакционный совет «Работницы» состоял из трех групп, находящихся в России, Париже, Кракове. В России его представляли А.И. Елизарова (Ульянова) с помощницами; в Париже — Л.Н. Сталь и И.Ф. Арманд; в Кракове — Н.К. Крупская и З.И. Лилина. В редакции шли дискуссии по содержанию журнала, структуре, направленности, организационным вопросам.

В 1913 году Н.К. Крупская наметила основные разделы журнала «Работница»: «1). Общие задачи женского социалистического движения. 2). Рабочее движение и участие работниц в различных формах... 3). Буржуазное и пролетарское женское движение. 4). Биографии. 5). Женщина и капиталистическое развитие. Женщины и семья. 6). О женском дне. 7). Русская работница» (РГАСПИ. Ф. 456. Оп. 1. Д. 1. Л. 1).

В декабре 1913 года Н.К. Крупской была предложена окончательная программа нового журнала, состоящего из следующих разделов: «1). Передовица — текущая политика. 2). Рабочее движение и участие работниц в различных его сторонах (полит. Р. и экон. Р.. кооперативы). 3). Условия труда работницы на фабриках, за прилавком, в мастерской, промышленности. 4). Охрана женского труда. 5). Хроника раб. и политич. 6). Иностр. отд. (борьба работниц женщин). 7). Семья и работница» (РГАСПИ. Ф. 456. Оп. 1. Д. 1. Л. 2).

В.И. Ленин в письме к И.Ф. Арманд, которое было написано в конце декабря 1913 года и послано из Кракова в Париж, призывал: «Беритесь энергично за женский журнал!», имея в виду подготовку издания журнала «Работница» [7: с. 243]. В начале 1914 года И.Ф. Арманд предлагала от своего имени и от имени Л.Н. Сталь проект программы первого номера «Работницы». Она писала из Парижа: «...редакционная статья, в которой в популярной форме была бы высказана цель издания журнала; статья о 9 января; работница

и страховая кампания; статья о женском быте. За эту статью берется Людмила» (РГАСПИ. Ф. 456. Оп. 1. Д. 10. Л. 2).

Журнал «Работница» вышел в свет 23 февраля (8 марта) в 1914 году как орган ЦК РСДРП, явившийся первым большевистским массовым легальным женским журналом, ставившим своей целью защиту интересов женского рабочего движения и имевшим свою собственную аудиторию — женщин-работниц. Перед подготовкой журнала в печать в помещение редакции ворвались жандармы и арестовали женщин. Только А.И. Елизарова не попала под арест, так как опоздала на собрание редколлегии. Все заботы по выходу первого номера она взяла на себя. «Этот журнал, издававшийся работницами-большевичками, сразу стал подлинным органом работниц, где они писали о своих нуждах, страданиях и борьбе, вокруг которого они объединились и организовывались. Всего этого было достаточно, чтобы журнал подвергся самым настоящим преследованиям, конфискациям, арестам и пр.» (РГАСПИ. Ф. 127. Д. 59. Л. 26–27).

Журнал начал выходить ежемесячно в Москве в издательстве «Правда». Тираж журнала составил 12 000 экземпляров. На его титульном листе было написано «Работница». Редакция журнала располагалась в Москве по адресу: Ямская ул., 6, ком. 51. Редакция была открыта в понедельник, среду и субботу от 6 до 8 часов вечера. Об этом сообщалось в первом номере журнала за 1914 год. «Работницу» печатали в типографии Р.Х. Зархи. Ее объем составлял 16 страниц. Двухнедельный журнал выходил в мягкой обложке по цене 5 копеек за экземпляр.

Первый номер журнала открывался статьей «От редакции», в которой излагались задачи по вовлечению работниц в политическую борьбу. В обращении к читательской аудитории отмечалось: «В последнее время у нас в России вопрос об организации работниц стал одним из самых насущных вопросов... работница втянута в ту борьбу, которую ведет рабочий класс за свои права... Журнал “Работница” хочет прийти ей на помощь. Он будет выяснять мало-сознательным работницам их интересы. Будет указывать на то, что интересы у них общие со всеми рабочими, со всем рабочим классом не только России, но и всех стран. “Работница” будет рассказывать о том, как объединяются рабочие повсюду для борьбы за свои права» [9: с. 1–2].

Все рубрики этого номера были посвящены знаменательной дате — Международному женскому дню. Журнал объяснял российским женщинам его значение. «...Только тогда вдохнет свободно и весело работница, когда смело и свободно будет бороться за рабочие интересы, когда добьется прав человека и гражданина. Только потому, что она самая несознательная, самая угнетенная, часто неграмотная — женщине работнице посвящается особый день» [3: с. 3].

В номере поднимались вопросы женского труда, страхования и т. д. «Работница» старалась привлечь к себе как можно больше читательниц. С этой целью журнал призывал всех, кто способен, присылать письма в редакцию

и принимать участие в их обсуждении. Н.К. Крупская обращалась к аудитории: «Пишите заметки и письма в журнал о том, что вас интересует, высказывайтесь о том, на какие темы хотите чтобы были статьи...» (РГАСПИ. Ф. 456. Оп. 1. Д. 7. Л. 6). Также издатели рассчитывали, что читательницы будут вести агитационную работу среди малосознательных женщин.

Второй номер «Работницы» посвящался условиям жизни работниц кабельного завода, женщинам-металлисткам. Не обошел вниманием журнал вопрос об отравлении на производстве женщин-галошниц в Петербурге и Риге. Также в нем содержались отчеты о проведенном Международном женском дне в России и за рубежом. Этот номер вызвал недовольство заграничной редакции, которая делала упор на идеологическую направленность издания. И.Ф. Арманд считала, что «в номере должны быть разные агитационные статейки, но должны также обсуждаться... различные формы нашей программы минимум и максимум, а то “Работница” совершенно не выполнит своей миссии социалистического воспитания работницы» (РГАСПИ. Ф. 456. Оп.1. Д. 10. Л. 4).

«Работница» вела просветительскую работу, разъясняла необходимость получения женщинами-работницами избирательных прав. И.Ф. Арманд писала: «Развивающийся капитализм втягивает женщину в промышленность. Женщина, работая на фабрике, и подвергаясь эксплуатации со стороны хозяев, начинает участвовать в борьбе рабочих с хозяевами. Кроме этого, работница лишена важного оружия политической борьбы — избирательного права». И далее она подчеркивала: «...они ей нужны не потому, что у нее есть свои особые требования, как, например, охрана материнства, охрана раннего детства, охрана женского труда, удешевление жизни, это не так, она добивается избирательных прав, чтобы подкрепить и усилить общую борьбу за все требования рабочего класса вплоть до социализма» [1].

Женщины-работницы с радостью встретили новый журнал и активно откликнулись на его появление. «Горячий наш привет журналу “Работница”. Мы уверены, что он явится верным выразителем наших нужд и интересов, и обещаем ему свою постоянную моральную и материальную поддержку. По-сылаем в фонд журнала 2 р. 74 к. Группа женщин-работниц» [12]. Надо отметить, что журнал издавался за счет взносов активных участниц рабочего движения.

Журнал «Работница» находился под пристальным вниманием полиции, следившей, чтобы в нем не звучали призывы к борьбе. Всего успело выйти семь номеров. Из них три были конфискованы цензурой. Планировалось выпустить восьмой номер, в котором редакция хотела поместить материалы о предстоящей Международной конференции женщин, но конференция не состоялась. Восьмой номер «Работницы» не вышел в связи с началом Первой мировой войны, журнал был закрыт.

После победы Февральской революции 1917 года Временное правительство объявило о свободе слова, печати, союзов, собраний. 27 апреля 1917 года

был утвержден закон о печати, который предусматривал отмену цензуры, запрет административного воздействия на прессу. Все политические партии получили возможность выпускать свою прессу. Назрела необходимость направить женское движение в политическое русло и возобновить выпуск журнала «Работница».

Издание было возобновлено с 10 (23) мая 1917 как еженедельный журнал ЦК РСДРП(б). С мая 1917 по февраль 1918 года журнал выходил еженедельно. За это время было выпущено 13 номеров тиражом около 40 000 экземпляров по цене 10 копеек за экземпляр. Первый номер «Работницы» вышел в Петрограде под редакцией К.И. Николаевой. Содержание журнала находилось под контролем А.И. Елизаровой и Л.Н. Сталь, а также представителей ЦК РСДРП.

Журнал критиковал политику Временного правительства, политические партии и организации феминисток, шла агитация под лозунгами «Хлеба!», «Мира!». Особенно серьезные разногласия были по отношению к войне. В мае 1917 года «Работница» выпустила листовку «Дороговизна и война», в которой говорилось об организации профсоюзов в деле борьбы за экономические требования: 8-часовой рабочий день, повышение зарплаты, равная оплата труда. Основная идея листовки состояла в том, чтобы донести до женщин-работниц мысль о единстве войны и голода. Поэтому следовал вывод о требовании немедленно прекратить войну.

На страницах журнала «Работница» были опубликованы две статьи В.И. Ленина по острым политическим вопросам. В пятом номере журнала была напечатана статья «Есть ли путь к справедливому миру?», в которой В.И. Ленин писал: «Есть ли путь к миру без обмена аннексий (захватов), без дележа добычи капиталистами-разбойниками? Есть — через рабочую революцию против капиталистов всех стран. Россия сейчас ближе всех к началу такой революции». [5: с. 304]. Вторая статья В.И. Ленина «Три кризиса» была напечатана в седьмом номере журнала «Работница». В статье был дан анализ политической ситуации, отмечено растущее недовольство буржуазной политикой Временного правительства и неизбежность таких кризисов. [6].

Журнал пропагандировал требования программы большевиков для женщин, которые включали: 8-часовой рабочий день, запрещение ночных и сверхурочных работ, запрещение тяжелого физического труда, введение страхования, равную оплату за равный труд. Редакция сообщала, что кроме вопросов рабочего движения журнал «...займется и вопросами об условиях женского труда, об охране детства, о бесплатном образовании» [10: с. 1]. Два первых номера посвящались вопросам кооперации — создание хлебопекарен, огородов, кухонь и др., а также организация яслей, детских садов, бесплатных школ.

Одной из важных задач большевиков была агитация работниц за участие в выборах в районные и городские думы, а также в Учредительное собрание. В вопросе освобождения женщины от «домашнего рабства» предлагалась

организация яслей и детских садов. Л.Н. Сталь, агитируя женщин на выборы в районные думы весной 1917 года, объясняла им, что общественное воспитание «снимет с них огромную тягость и даст нам образованных и свободных граждан» [14: с. 7]. К.Н. Самойлова в статье «Работницы и Учредительное собрание» убеждала, что «только большевистская партия сможет провести законы по охране женского труда, страхования на случай болезни и старости, страхования материнства» [13: с. 5–6].

Для ведения активной агитации необходимо было широкое распространение журнала. Редакция призывала: «...если нам дорого пробуждение женщины-работницы, если нам дорога победа рабочего класса в Учредительном собрании, мы должны принять энергичные меры для самого широкого распространения нашего журнала». [11: с. 1–2]. Издательницы журнала выезжали на предприятия, чтобы лично встречаться с женщинами-работницами и распространять «Работницу».

Кроме «Работницы» в 1917 году у большевиков было еще одно женское издание — журнал «Жизнь работницы». Он являлся органом Московского областного бюро РСДРП. Журнал выходил в июне – июле 1917 года под редакцией И.Ф. Арманд. Его тираж составил около 15 000 экземпляров. В журнале публиковались Н.К. Крупская, А.М. Коллонтай, И.Ф. Арманд и др. Это был общественно-политический женский журнал, рассчитанный на малограмотную публику. И.Ф. Арманд писала редакционные статьи, в которых отмечала, что у работниц нет специфических интересов в пролетарской борьбе по сравнению с мужчинами, а врагами являются представители буржуазии, как женщины, так и мужчины. Она подчеркивала, что «...у буржуазной и пролетарской женщины нет общих задач, буржуазные женщины такие же эксплуататоры, такие же враги рабочего класса, как и мужчины буржуа» [2: с. 5]. Кроме статей о борьбе журнал публиковал материалы об охране труда женщин, здоровье, о воспитании детей и т. д. Свет увидело только два номера журнала. Он был закрыт из-за нехватки финансов и бумаги.

Таким образом, выход журналов «Работница» и «Жизнь работницы» свидетельствовал о стремлении большевиков привлечь женские рабочие массы к борьбе за победу революции посредством специально созданной для этого женской большевистской прессы. Первые женские большевистские журналы сыграли значительную пропагандистскую и агитационную роль в деле организации женщин-работниц и сплочении их вокруг большевистской партии.

После Октябрьской революции 1917 года «Работница» участвовала в созыве общегородской Петроградской конференции и подготовке I Всероссийского съезда работниц (1918). В связи с трудностями периода Гражданской войны издание журнала было временно прекращено с 26 января (8 февраля) 1918 года и только с января 1923 года возобновилось в Москве. Журнала «Работница» стал образцом для советской женской прессы на этапе ее становления.

Литература

1. Арманд И.Ф. Избирательные права женщин // Работница. 1914. № 3. С. 1–2.
2. Блонина Е. [Арманд И.Ф.]. Работница и Всероссийский женский съезд // Жизнь работницы. 1917. № 1. С. 5.
3. Веникова Н. Значение Женского дня // Работница. 1914. № 1. С. 3–5.
4. Лейберов А.И. Факты, события, люди. Начало «Работницы» // Вопросы истории. 1985. № 9. С. 23–28.
5. Ленин В.И. Есть ли путь к справедливому миру? // Ленин В.И. Полное собрание сочинений: в 55 т. 5-е изд. Т. 32. М.: Изд-во политической литературы, 1969. С. 304–305.
6. Ленин В.И. Три кризиса // Ленин В.И. Полное собрание сочинений: в 55 т. 5-е изд. Т. 32. М.: Изд-во политической литературы, 1969. С. 428–432.
7. Ленин В.И. Письма: ноябрь 1910 – июль 1914 // Ленин В.И. Полное собрание сочинений: в 55 т. 5-е изд. Т. 48. М.: Изд-во политической литературы, 1970. С. 243.
8. Орчакова Л.Г. Женщины и женский вопрос в революционной деятельности на рубеже XIX–XX веков // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия «Исторические науки». 2016. № 1 (21). С. 112–115.
9. От Редакции // Работница. 1914. № 1. С. 1–2.
10. От Редакции // Работница. 1917. № 1–2. С. 1.
11. От Редакции // Работница. 1917. № 7. С. 1–2.
12. Письмо в редакцию // Работница. 1914. № 3. С. 8.
13. Самойлова К. Работницы и Учредительное собрание // Работница. 1917. № 11. С. 5–6.
14. Сталь Л. Что нам могут дать районные Думы // Работница. 1917. № 1–2. С. 5–7.
15. Юкина И.И. Русский феминизм как вызов современности. СПб.: Алетея, 2007. 539 с.

Literatura

1. Armand I.F. Izbiratel'ny'e prava zhenshhin // Rabotnicza. 1914. № 3. S. 1–2.
2. Blonina E. [Armand I.F.]. Rabotnicza i Vserossijskij zhenskij s'ezd // Zhizn' rabotniczy'. 1917. № 1. S. 5.
3. Venikova N. Znachenie Zhenskogo dnya // Rabotnicza. 1914. № 1. S. 3–5.
4. Lejberov A.I. Fakty', soby'tiya, lyudi. Nachalo «Rabotniczy'» // Voprosy' istorii. 1985. № 9. S. 23–28.
5. Lenin V.I. Est' li put' k spravedlivomu miru? // Lenin V.I. Polnoe sobranie sochinenij: v 55 t. 5-e izd. T. 32. M.: Izd-vo politicheskoy literatury', 1969. S. 304–305.
6. Lenin V.I. Tri krizisa // Lenin V.I. Polnoe sobranie sochinenij: v 55 t. 5-e izd. T. 32. M.: Izd-vo politicheskoy literatury', 1969. S. 428–432.
7. Lenin V.I. Pis'ma: noyabr' 1910 – iyul' 1914 // Lenin V.I. Polnoe sobranie sochinenij: v 55 t. 5-e izd. T. 48. M.: Izd-vo politicheskoy literatury', 1970. S. 243.
8. Orchakova L.G. Zhenshhiny' i zhenskij vopros v revolyucionnoj deyatel'nosti na rubezhe XIX–XX vekov // Vestnik Moskovskogo gorodskogo pedagogicheskogo universiteta. Seriya «Istoricheskie nauki». 2016. № 1 (21). S. 112–115.
9. Ot Redakcii // Rabotnicza. 1914. № 1. S. 1–2.
10. Ot Redakcii // Rabotnicza. 1917. № 1–2. S. 1.
11. Ot Redakcii // Rabotnicza. 1917. № 7. S. 1–2.

12. Pis'mo v redakciju // *Rabotnicza*. 1914. № 3. S. 8.
13. *Samojlova K.* *Rabotniczy' i Uchreditel'noe sobranie* // *Rabotnicza*. 1917. № 11. S. 5–6.
14. *Stal'L.* *Chto nam moguť dat' rajonny'e Dumy'* // *Rabotnicza*. 1917. № 1–2. S. 5–7.
15. *Yukina I.I.* *Russkij feminizm kak vy'zov sovremennosti*. SPb.: Aletejya, 2007. 539 s.

I.E. Guseva,
T.V. Ershova

Women's Bolshevik Press in 1914–1917

The article is devoted to the birth of a female Bolshevik press and its role in uniting women workers around the Bolshevik party in the struggle for the victory of the October revolution of 1917.

Keywords: women's Bolshevik press; the magazine "Woman worker"; the magazine "Life of a woman worker".